



De los métodos y las maneras

CUARTO COLOQUIO DE METODOLOGÍA EN EL POSGRADO DE DISEÑO

COLOQUIO INSTITUCIONAL DE PROFESORES Y ALUMNOS DE POSGRADO DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA AZCAPOTZALCO.

EN LOS POSGRADOS DE DISEÑO, EL TEMA DE LA METODOLOGÍA, HA SIDO SIEMPRE MOTIVO DE DEBATES, ACUERDOS Y DESACUERDOS. LA ELECCIÓN DE UNA BUENA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN PUEDE DETERMINAR EL RUMBO, Y RESULTADOS DE CUALQUIER PROCESO INVESTIGATIVO, DE AHÍ LA IMPORTANCIA DE DEBATIR ACERCA DE ESE TEMA.

Los interesados en inscribirse al Programa de Diseño y a público en general interesado en la investigación académica a participar en el Cuarto Coloquio de Metodología en el Posgrado de Diseño “De los métodos y las maneras”; que se llevará a cabo del 16 al 20 de octubre de 2017, en la Sala de exámenes del posgrado de diseño de la unidad Azcapotzalco.

CONVOCATORIA:

- I. La convocatoria queda abierta del martes 1 de agosto al martes 3 de octubre de 2017.
- II. Podrán participar los alumnos que tengan un proyecto de investigación inscrito en algún programa de Posgrado de Diseño en la Universidad Autónoma Metropolitana u otra institución que cuente con un posgrado en Diseño o Artes visuales.
- III. Para la selección de las conferencias se requiere de una síntesis de entre 200 y 300 palabras, acompañada por una síntesis curricular de no más de 300 palabras. Serán enviadas al correo: coloquio.metodos.maneras@gmail.com
- IV. La selección de las ponencias dependerá de un comité de selección. Su decisión será inapelable.
- V. El horario y fecha que se asigne a cada ponente dependerá de la programación que realice el comité de selección, el programa será publicado oportunamente.
- VI. La presentación de los ponentes será de 20 minutos seguidos y 10 minutos de preguntas de la audiencia.
- VII. Se entregaran constancias de la participación al evento.
- VIII. Se publicará una memoria, en formato digital del evento, para lo cual, los ponentes deberán entregar en un CD un texto en formato Word con el contenido de la ponencia de 8 a 15 cuartillas escritas en tipografía Times de 12 puntos a 1.5 espacios, con bibliografía en sistema APA, las imágenes que acompañen al texto deberán entregarse en archivos aparte en formato jpg a un tamaño de 1200 x 800 pixeles (con su respectivo pie de página integrado al texto). El ponente tendrá que realizar las observaciones realizadas por el comité de selección en los casos que lo requieran. En caso de ser rechazado, el texto no será publicado.
- IX. Mayores informes: correo coloquio.metodos.maneras@gmail.com y los teléfonos 5318-9110 y 9112 del posgrado de diseño.